

« EUROPEAN STANDARD AND GUIDANCE FOR THE CREATION, PREPARATION AND DEPOSITION OF ARCHAEOLOGICAL ARCHIVES (ARCH:ES) »

Zusammenfassung

Das Projekt zielt auf die Teilnahme an dem europäischen Projekt der EAC, welches die Praxis und Verwaltung der archäologischen Denkmalpflege in ganz Europa (EU) verbessern möchte. Geplant ist die Publikation von Standards, die dem Aufbau, der Vorbereitung, der Archivierung sowie der Konservierung von archäologischen Dokumenten und Objekten dienen soll.

Das EU-Projekt wird von zwölf europäischen Staaten getragen, die ähnliche Verhältnisse für die Archivierung der Dokumentation anstreben. Zusätzlich zu den staatlichen Mitteln wird die Europäische Union dank ihres Kulturprogramms (European Union, Culture application, Directorate general for Education and Culture through the Education, Audiovisual and Culture Executive Agency; <http://eacea.ec.europa.eu>) Unterstützung anbieten.

Die Schweiz ist nicht Mitglied der EU und hat deshalb keinen Anspruch auf diese Unterstützung. Es ist deshalb wichtig, dass ein Einzelprojekt für die Schweiz entwickelt wird.

Dieses Projekt erlaubt eine Bestandesaufnahme der archäologischen Archive in der Schweiz. Die erworbenen Informationen sollen das europäische Projekt ergänzen und es den beteiligten Schweizer Institutionen ermöglichen die Publikation der Standards unentgeltlich zu erlangen.

Fünf Etappen sind im Projekt definiert:

1. Auflisten der Bibliographie und anderen Dokumente der Standards für archäologischen Archive teilnehmenden Institutionen
2. Aufnahme der Rollen der Archivare, deren Verantwortungen und Aufgaben
3. Definition der gemeinsamen Elemente, um sie im Europäischen Projekt zu integrieren
4. Teilnahme an dem EU-Projekt
5. Verbreitung der Resultate (Buch – Konferenz)

Maximaler Aufwand für die kantonalen Fachstellen: 1 Arbeitstag

Das Projekt dauert 3 Jahre, fängt in Juli 2011 an und ist mit der Ausgabe der Publikation in 2014 fertig.

Das Budget für die Schweiz beträgt CHF 100'000.- (inkl. MWST) für 3 Jahre.

Das Projekt wird bereits von folgenden Institutionen unterstützt:

- Bundesamt für Bevölkerungsschutz (Schutz der Archive) : mit einem Geldbeitrag und einem Vorschlag für eine Publikation
- Bundesamt für Kultur (Archive), Schweizerisches Nationalmuseum (Konservierung) und Verband der Schweizerischen Archivare (Arbeitsgruppe Standards) für die fachliche Unterstützung
- Archäologie Schweiz mit einer Unterstützung für Reisegelder beim SAGW
- Verschiedene Kantone mit unterschiedlichen Geldbeiträgen und wiss. Mitarbeit
- Anfragen wurden an der Ernst-Göhner-Stiftung, die Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal, die Stiftung zur Erhaltung schweizerischen Kulturgutes sowie an der UBS Stiftung für die Kultur gemacht (CHF 50'000).

Es fehlen noch CHF 65'000.- .

Dr. Cynthia Dunning
August 2011

« EUROPEAN STANDARD AND GUIDANCE FOR THE CREATION, PREPARATION AND DEPOSITION OF ARCHAEOLOGICAL ARCHIVES (ARCH : ES)»

Résumé

Ce projet constitue une participation au projet européen EAC, qui tend à améliorer la pratique et la gestion de la conservation du patrimoine archéologique à travers l'Europe (EU). Il est prévu la publication de standards aidant à la construction à la mise en place, à l'archivage ainsi qu'à la conservation des objets archéologiques et de leur documentation associée.

Ce projet est supporté par douze états européens qui aspirent à des moyens similaires pour l'archivage de cette documentation. L'Union Européenne offre son soutien en plus des moyens publics engagés à travers son programme Culture (European Union, Culture application, Directorate general for Education and Culture through the Education, Audiovisual and Culture Executive Agency; <http://eacea.ec.europa.eu>).

La Suisse n'est pas membre de l'EU et n'a pour cela pas droit à ce soutien. De ce fait, il est important qu'un projet ponctuel pour la Suisse soit mis en place.

Ce projet permet de faire un état des lieux des archives archéologiques en Suisse. Les informations collectées doivent venir compléter le projet européen et permettre aux institutions qui seront parties prenantes du projet d'acquiescer gracieusement la publication sur ces standards.

Ce projet comprend cinq étapes :

6. Lister la bibliographie et autres documents sur les standards des archives archéologiques des institutions concernées
7. Enregistrement du rôle, de la responsabilité et des tâches des archivistes
8. Définition d'éléments communs, destinés à être intégrés au projet.
9. Participation au projet européen
10. Diffusion des résultats (publications – conférences)

Le temps maximal investi pour les services cantonaux : 1 journée de travail

Le projet dure 3 ans, commence en Juillet 2011 et sera achevé par la publication prévue en 2014.

Le budget pour la Suisse s'élève à CHF 102'000.- (T.V.A. incluse) pour une durée de 3 ans.

Le projet est d'ores et déjà soutenu par les institutions suivantes :

- Office fédéral pour la protection des populations (protection des archives), avec un soutien financier et une proposition de publication.
- Office fédéral de la Culture (Archives), Musée National Suisse (Conservation) et Association des Archivistes Suisses (groupe de travail sur les standards) pour le support professionnel.
- Le projet est soutenu par le forum pour l'archéologie suisse Horizons 2015.
- Archéologie Suisse avec un soutien pour les déplacements à travers l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (SAGW).
- Des demandes ont été soumises à l'ensemble des services archéologiques cantonaux.
- Des demandes ont été faites auprès de la Fondation Ernst-Goehner, la Fondation UBS pour la culture, la Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal et la Stiftung zur Erhaltung schweizerischen Kulturgutes

Il reste encore à financer CHF 65'000.-.

Dr. Cynthia Dunning
Août 2011